

Специальность 54.02.04 «Реставрация»

Специализация: «Реставрация, консервация произведений станковой живописи»

Форма обучения: очная

по договорам с полным возмещением затрат на обучение

№ п/п	ФИО абитуриента	Поступает на основании вступительных испытаний творческой направленности
1.	Дегтярева Мария Антоновна	+
2.	Кузьминцева Анастасия Дмитриевна	+
3.	Козлова Анастасия Андреевна	+

Специализация: «Реставрация, консервация книг»

Форма обучения: очная

по договорам с полным возмещением затрат на обучение

№ п/п	ФИО абитуриента	Поступает на основании вступительных испытаний творческой направленности
1.	Янченко Юлия Николаевна	+

Специализация: «Реставрация, консервация произведений декоративно-прикладного искусства музейного металла»

Форма обучения: очная
по договорам с полным возмещением затрат на обучение

№ п/п	ФИО абитуриента	Поступает на основании вступительных испытаний творческой направленности
1.	Волкова София Сергеевна	+

Специализация: «Реставрация, консервация произведений декоративно-прикладного искусства из текстиля»

Форма обучения: очная

по договорам с полным возмещением затрат на обучение

№ п/п	ФИО абитуриента	Поступает на основании вступительных испытаний творческой направленности
1.	Мякотина Анастасия Алексеевна	+