

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
программы переподготовки по направлению
«Реставрация, консервация и музейное хранение произведений
декоративно – прикладного и изобразительного искусства»

Объем программы – 250 часов

Форма обучения - очная

№	Наименование модуля, раздела программы	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоятельная работа
			Всего аудиторных	Лекция	Практическое занятие	
1.	<p>Модуль 1. Организационно – аналитическое и правовое регулирование в области охраны и реставрации объектов культурного наследия, в т.ч:</p> <p>1) История и современное состояние теории реставрации. Цели, задачи и принципы реставрации. Нормы профессиональной этики реставратора.</p> <p>2) Нормативно – правовая база реставрации и охраны памятников культуры. Учет, хранение, упаковка и транспортировка музейных ценностей.</p> <p>3) Основы экономики и управления в сфере культуры. Основы менеджмента. Психология управления.</p> <p>4) Правила внутреннего трудового распорядка. Охрана труда и пожарная безопасность.</p>	30	24	24		6
			8	8		2
			4	4		2
			8	8		2
			4	4		
2.	<p>Модуль 2. Реставрация и консервация произведений декоративно – прикладного и изобразительного искусства, в т.ч.</p> <p>1) Оборудование реставрационной мастерской.</p> <p>2) Основные виды и методы реставрационных исследований. Основные принципы визуального исследования. Физико – химические исследования. Историко – искусствоведческие, иконографические исследования.</p> <p>3) Реставрационные материалы и их свойства. Требования, применяемые к материалам для реставрации.</p> <p>4) Реставрационное задание. Основные принципы и методы реставрации и консервации.</p>	126	100	26	74	26
			2	2		
			18	6	12	8
			8	8		4

	Последовательность проведения реставрационных мероприятий. Ведение реставрационного дневника.		72	10	62	
3.	Модуль 3. Оформление реставрационной документации, в т.ч. 1) Требования к ведению и оформлению профессиональной реставрационной документации. Основные разделы «Реставрационного паспорта памятника истории и культуры(движимого)». 2) Требования к фотографической документации. Графическая документация.	20	10	10		10
				6		6
				4		4
4.	Учебная практика (УП) – 2 недели	72	72			
5.	Итоговая аттестация: экзамен (два этапа): 1. Тестирование. 2. Реставрационный совет.	2	2			
	Всего часов по программе:	250	208	60	74	42