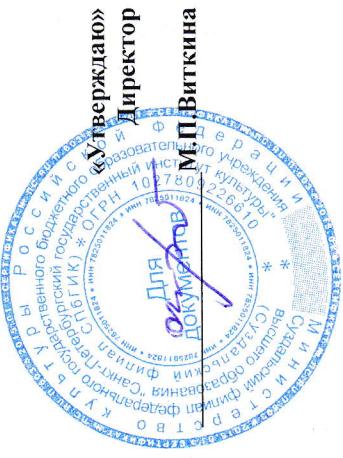


**СУЗДАЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**



«Согласовано»
Зам. директора по УВР
[Signature] Кандалова В.Н.

**ГРАФИК УЧЕБНЫХ И ПРОИЗВОЛСТВЕННЫХ ПРАКТИК
НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Специализация	Наименование практики	Группа/ общая численность группы	Количество человек	Дата проведения практики	Руководитель практики	Место проведения практики	Примечание
1	4	2	3	08.06.-05.07 (4 недели)	Комаров Александр Алексеевич	Согласно программе	9
Реставрация, консервация произведенний стакановой живописи	Учебная практика (работа с натурой на открытом воздухе (plenэр))	РЖ-11 (3 человека)	3	08.06.-05.07 (4 недели)	Илларионова- Комарова Е.А.	Согласно программе	
Реставрация, консервация произведенний ДПИ музейного металла	Учебная практика (работа с натурой на открытом воздухе (plenэр))	РМм-11 (8 человек)	8	08.06.-05.07 (4 недели)		Согласно программе	
Реставрация, консервация произведенний ДПИ из текстиля	Учебная практика (работа с натурой на открытом воздухе (plenэр))	РТ-11 (8 человек)	8	08.06.-05.07 (4 недели)	Хазова Елена Михайловна	Согласно программе	
Реставрация, консервация произведенний ДПИ из керамики	Учебная практика (работа с натурой на открытом воздухе (plenэр))	РКр-11 (8 человек)	8	08.06.-05.07 (4 недели)	Сычева Анастасия Викторовна	Согласно программе	
Реставрация, консервация произведенний ДПИ архитектурного металла	Учебная практика (работа с натурой на открытом воздухе (plenэр))	РМз-11 (7 человек)	7	08.06.-05.07 (4 недели)	Ветлужских Лариса Артуровна	Согласно программе	
Реставрация, консервация произведенний стакановой живописи	Производственная практика (по профилю специальности)	РЖ-21 (4 человека)	4	08.06.-05.07 (4 недели)	Сотрудник музея	ФГБУК «Государственный Владимиро-Сузdalский историко-архитектурный и художественный музей- заповедник»	

		4	2	3	6	7	8	9
1	Реставрация, консервация произведений ДПИ музейного металла	Производственная практика (по профилю специальности)	РМм-21 (9 человек)	9	08.06.-21.06 (2 недели)	Горяников Антон Сергеевич	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК	Сварочная
Реставрация, консервация произведений ДПИ из графики	Производственная практика (по профилю специальности)	РТ-21 (8 человек)	8	08.06.-05.07 (4 недели)	Жоликова Анастасия Дмитриевна	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК	Токарная
Реставрация, консервация произведений ДПИ из дерева	Производственная практика (по профилю специальности)	РД-21 (4 человека)	4	08.06-05.07 (4 недели)	Балашов Антон Сергеевич	ГУК ЯО Переславль-Залесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник.	ГУК ЯО Переславль-Залесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник.	
Реставрация, консервация произведений ДПИ из керамики	Производственная практика (по профилю специальности)	РКр-21 (6 человек)	6	08.06-05.07 (4 недели)	Кремень Игорь Борисович	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК	
Реставрация, консервация книг	Производственная практика (по профилю специальности) учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	РКн-31 (8 человек)	8	25.05.-21.06 (4 недели)	Мымрина Светлана Евгеньевна	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК	
Реставрация, консервация произведений ДПИ из текстилия	Производственная практика (по профилю специальности) Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	РТ-31 (6 человек)	6	22.06.- 05.07 (2 недели)	Мельникова Лидия Ивановна;	Согласно программе	Агафонова Елена Святославовна	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК
Реставрация, консервация произведений ДПИ из керамики	Производственная практика (по профилю специальности) Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	РКр-31 (6 человек)	6	25.05.- 21.06 (4 недели)	Ярошенко Марина Вильевна	Согласно программе	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК

1	4	2	3	6	7	8	9
Реставрация, консервация произведений ДПИ музейного металла	Производственная практика (по профилю специальности) РМм-31 (9 человек)	25.05. - 21.06 (4 недели)	Балакирев Павел Юрьевич	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК			
	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	9	22.06. - 05.07 (2 недели)	Ярошенко Марина Вильевна	Согласно программе		
Реставрация, консервация произведений ДПИ стеклянной живописи	Производственная практика (преддипломная) РЖ-41 (5 человек)	06.04-03.05 (4 недели)	Хмитовская Алла Николаевна	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК			
Реставрация, консервация произведений ДПИ из текстиля	Производственная практика (преддипломная) РТ-41 (6 человек)	06.04-03.05 (4 недели)	Громыко Людмила Михайловна	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК			
Реставрация, консервация произведений ДПИ музеиного металла	Производственная практика (преддипломная) РМм-41 (10 человек)	06.04-03.05 (4 недели)	Астафьев Виктор Юрьевич	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК			
Реставрация, консервация произведений ДПИ архитектурного металла	Производственная практика (преддипломная) РМа-41 (6 человек)	06.04-03.05 (4 недели)	Горяников Антон Сергеевич	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК			
Реставрация, консервация книг	Производственная практика (преддипломная) РКн-41 (7 человек)	06.04-03.05 (4 недели)	Мымрин Владимир Геннадьевич	Мастерские Суздальского филиала СПбГИК			

Гусенкова Э.Н.

Зав. практиками :