

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу профессионального модуля ПМ.02 «Изготовление и декорирование керамических изделий разного ассортимента»

Профессия 54.01.07. Изготовитель художественных изделий из керамики

Разработчик: И.Б.Кремень – преподаватель Суздальского филиала СПбГИК

Содержание рабочей программы соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего профессионального образования по профессии 54.01.07. Изготовитель художественных изделий из керамики.

Рабочей программой определены место и роль профессионального модуля в овладении обучающимися профессиональных компетенций, умений и знаний, вытекающих из ФГОС СПО (Приказ от 2 августа 2013 г. N 663)

по соответствующей профессии. На этой основе установлены цели и задачи дисциплины, сформулированы требования к условиям реализации, осуществлению контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины в соответствии с квалификационными требованиями ФГОС СПО.

Главная цель ПМ.02 ориентирована на формирование знаний и умений по выполнению **иметь практический опыт:**

–по изготовлению и декорированию керамических изделий разного ассортимента;

уметь:

–грамотно пользоваться инструментами, приспособлениями и материалами и соблюдать правила и нормы безопасности труда в профессиональной деятельности;

–владеть различными приемами ручной лепки;

–владеть скульптурными и живописными приемами декорирования изделий;

–копировать изделия традиционного прикладного искусства;

–варьировать изделия декоративно – прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями;

–составлять технологические карты исполнения изделий декоративно – прикладного и народного искусства;

–самостоятельно разрабатывать эскизы будущих изделий;

–использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделий традиционного – прикладного искусства;

–материально воплощать самостоятельно разработанные проекты и выполнять различные изделия декоративно – прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;

–применять знания, умения и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе выполнения изделий декоративно - прикладного искусства;

–соблюдать народные эстетические традиции при выполнении современных изделий декоративно – прикладного творчества;

–предотвращать и устранять основные дефекты глиняных изделий;

–контролировать изготовление изделий на соответствие требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно – прикладного и народного искусства.

знать:

–основные сведения о керамике (определение, особенности техники, виды керамики);

–основные сведения об истории возникновения и развития керамики, центры гончарного производства;

–инструменты, приспособления и материалы для работы, их назначение, правила пользования и хранения;

–свойства глины, применяемой при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства;

- технологические особенности работы с глиной;
- основные приемы лепки;
- основные техники моделирования;
- основные скульптурные и живописные приемы декорирования керамических изделий;
- технологические особенности изготовления различных изделий из глины;
- специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно – прикладного искусства.

на рабочем месте в соответствии с санитарно-техническими требованиями и требованиями охраны труда.

План занятий тщательно продуман по содержанию и количеству часов. Разделы и темы программы составлены в соответствии с едиными требованиями образовательного стандарта и адаптированы к рекомендуемым учебным пособиям.

Изучение программного материала позволяет развивать у студентов стремление к приобретению глубоких знаний. Большое внимание уделено технологическим особенностям изготовления различных изделий из глины студентами. Главное внимание в программе при изучении приемов изготовления и декорирования уделяется специальной терминологии. Все используемые в программе понятия и терминология соответствуют современным требованиям.

Рекомендуемая литература к программе достаточна, и отражает особенности керамического производства.

Программа предусматривает разноуровневое обучение и отражает индивидуальный подход к обучающимся. В программе учтена специфика учебного заведения и отражена практическая направленность курса.

Считаю, что данная рабочая программа профессионального модуля обеспечивает подготовку конкурентоспособных выпускников в соответствии с запросами регионального рынка труда и может быть использована в учебном процессе подготовки по профессии 54.01.07. Изготовитель художественных изделий из керамики.

Рецензент:

Маркетолог гонимой мастерской
мастер - гонимой / Малахов А.А.

Должность, подпись, Ф.И.О.

